

北 海 道 文 化 賞

まつ だ よ いち
松 田 与 一

長年にわたり、農業を営む傍ら彫刻家として活動し、数々の美術展において入賞するとともに、日彫展では昭和28年から20回連続で入選を果たすなど、農民彫刻家として活躍され、関係者から高く評価されている。また、氷彫刻においては、国内はもとより海外においても制作技術の指導を行うなど、彫刻及び氷彫刻の普及と発展に大きく貢献している。

- 昭和27年 東川町文化連盟創立に参加
- 昭和38年 氷彫刻制作開始
- 昭和43年 道展に「農婦」北海道知事賞
- 昭和51年 道展会員・日彫展会友
- 昭和53年 日展に「裸婦」入選
- 昭和54年 東川町文化賞
- 昭和55年 日展に「最北端」入選
- 昭和57年 カナダへ氷彫刻指導
- 昭和61年 韓国へ氷彫刻指導
- 昭和62年 中国ハルピンへ氷彫刻指導
- 〃 日本氷彫刻会 特別功績賞
- 平成5年 「彫刻の館」を開館（無料開放）
- 平成6年 上川管内教育実践表彰
- 平成12年 北海道知事から感謝状
- 平成15年 日本氷彫刻会 特別顧問賞