

北海道文化奨励賞

つ だ のぶ こ
津 田 命 子

博物館資料や考古資料などを調査し、古
来から伝わる編み物の技術やアイヌ衣服の
文様の伝統的技術を解明し復元するなど、
その取組は関係者から高く評価されてい
る。また、アイヌ民俗資料の調査やワーク
ショップを実施し、アイヌ民族の文化を次
の世代に伝えていくなど、本道のアイヌ民
族伝統工芸の研究と継承に大きく貢献して
おり、今後一層の活躍が期待されている。

- 昭和62年 道内各地でアイヌ伝統工芸を学ぶ
平成6年 (社)北海道ウタリ協会解説員 (平成8年 学芸員)
平成7年 第3回北海道映像作品コンクール北海道教育委員会教育長賞受賞
社会教育部門最優秀賞受賞
平成9年 北海道環境アドバイザー
" 伝統的生活空間整備構想検討委員会委員
平成10年 (財)アイヌ文化振興・研究推進機構 (以下文化振興財団) シンボルマー
ク最優秀賞受賞
" アイヌ文化を学び継承する女性の会カリブ設立参加
" 東海大学非常勤講師
平成11年 米国スミソニアン自然史博物館主催アイヌ特別展に参加
" 北の生活文庫企画編集会議臨時委員
平成14年 ドイツ、ミュンヘン州立民族学博物館アイヌ特別展に参加
平成15年 「アイヌからのメッセージ」展、文化振興財団主催、企画委員、出品
平成16年 放送大学大学院文化科学研究科修士課程修了
" 北海道大学非常勤講師