


報道発表資料の配付日時 3月31日(月) 15時00分

| 発表項目 (行事名) | ほっかいどう未来チャレンジ基金 「みらチャレ通信」Vol. 50の発行について | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|---|------------------------|--|-------|-----|------|-------|------------------|-----|-----------------------|-------------------------------------|-------------------|--------|-----------------------|--|------------------|--------|-----------------------|-------------------------------------|-------------------|--------|-----------------------|--|-------------------|----|-----------------------|---|------------------|-----------|-----------------------|--|-------------------|-----|-----------------------|-----------------------------------|-------|-----|------|-------|-------|-----|------------------------|---|--------|------|-----------------------|--|-------|------|-----------------------|---------------------------------------|-------|------|------------------------|-------------------------------|
| 概要 | <p>北海道の未来を担う若者達の海外挑戦を応援するため、平成28年12月に創設した「ほっかいどう未来チャレンジ基金」。この基金により海外に留学した方々の活動状況などをお伝えする広報紙「みらチャレ通信」Vol. 50を発行しました。</p> <p>■掲載内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和7年度みらチャレ第8期生の募集を開始します！ ・海外留学セミナー2025（留学生帰国報告会）を開催しました。 ・日糧製パン様との連携企画「ほっかいどうの未来にラブを贈ろう」が実施されました。 ・留学生たちの活動状況 <p>(学生留学コース)</p> <table border="1" data-bbox="312 763 1442 1223"> <thead> <tr> <th>氏名・所属</th> <th>留学先</th> <th>留学期間</th> <th>留学テーマ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>荒川 大地 (北海道大学)</td> <td>カナダ</td> <td>2024. 9月 ～2025. 4月</td> <td>古生物学研究の発展と、教育及び観光資源としての博物館施設の活用を目指す</td> </tr> <tr> <td>石山 凜 (北海道情報大学)</td> <td>フィンランド</td> <td>2025. 1月 ～2025. 5月</td> <td>LGBTQの人々が自分らしく活躍できる社会の実現方法と啓発のためのデザインを学ぶ</td> </tr> <tr> <td>小黒 恩賓 (北海道大学)</td> <td>フィンランド</td> <td>2024. 8月 ～2025. 5月</td> <td>社会福祉・ジェンダーを学び、女性のキャリア形成に魅力的な街づくりを学ぶ</td> </tr> <tr> <td>高橋 瑞来 (小樽商科大学)</td> <td>オーストリア</td> <td>2024. 9月 ～2025. 6月</td> <td>北海道のお菓子をオーストリアから世界に広げるために、実践的なビジネススキルを学ぶ</td> </tr> <tr> <td>長岐 瞳希 (小樽商科大学)</td> <td>台湾</td> <td>2024. 9月 ～2025. 6月</td> <td>デジタル民主主義で社会を変える！多様な声を社会に反映させるプラットフォーム開発</td> </tr> <tr> <td>中田 湧斗 (北海道大学)</td> <td>アメリカ、イギリス</td> <td>2024. 9月 ～2025. 5月</td> <td>カーボンニュートラル実現に向けて、再生可能エネルギー活用のために環境経済学を学ぶ</td> </tr> <tr> <td>吉野 美桜 (小樽商科大学)</td> <td>ドイツ</td> <td>2024. 9月 ～2025. 7月</td> <td>市民のコミュニティが充実しているドイツで、コミュニティづくりを学ぶ</td> </tr> </tbody> </table> <p>(文化芸術コース)</p> <table border="1" data-bbox="312 1279 1442 1554"> <thead> <tr> <th>氏名・所属</th> <th>留学先</th> <th>留学期間</th> <th>留学テーマ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>井内 沙織</td> <td>ドイツ</td> <td>2024. 10月 ～2025. 9月</td> <td>ピアノ・ヴァイオリン・歌曲伴奏から体系的に音楽を学び、楽曲の理解と技術を深める</td> </tr> <tr> <td>荻原 るうか</td> <td>イギリス</td> <td>2024. 9月 ～2025. 8月</td> <td>100年後も愛されるクラシック音楽を目指し、今、クラシック音楽と現代音楽の境界を紡ぐ</td> </tr> <tr> <td>酒井 らん</td> <td>フランス</td> <td>2024. 8月 ～2025. 7月</td> <td>フランス音楽について学び、専門的な知識を深めると共に演奏技術の向上を目指す</td> </tr> <tr> <td>関 あさみ</td> <td>スペイン</td> <td>2024. 10月 ～2025. 6月</td> <td>振付家育成プログラムへ参加し、新しい技術を使った表現を学ぶ</td> </tr> </tbody> </table> <p>■主な配付先 応援パートナー（企業、団体等）、道内大学等 ※基金ホームページにも掲載しています。</p> | | | 氏名・所属 | 留学先 | 留学期間 | 留学テーマ | 荒川 大地 (北海道大学) | カナダ | 2024. 9月 ～2025. 4月 | 古生物学研究の発展と、教育及び観光資源としての博物館施設の活用を目指す | 石山 凜 (北海道情報大学) | フィンランド | 2025. 1月 ～2025. 5月 | LGBTQの人々が自分らしく活躍できる社会の実現方法と啓発のためのデザインを学ぶ | 小黒 恩賓 (北海道大学) | フィンランド | 2024. 8月 ～2025. 5月 | 社会福祉・ジェンダーを学び、女性のキャリア形成に魅力的な街づくりを学ぶ | 高橋 瑞来 (小樽商科大学) | オーストリア | 2024. 9月 ～2025. 6月 | 北海道のお菓子をオーストリアから世界に広げるために、実践的なビジネススキルを学ぶ | 長岐 瞳希 (小樽商科大学) | 台湾 | 2024. 9月 ～2025. 6月 | デジタル民主主義で社会を変える！多様な声を社会に反映させるプラットフォーム開発 | 中田 湧斗 (北海道大学) | アメリカ、イギリス | 2024. 9月 ～2025. 5月 | カーボンニュートラル実現に向けて、再生可能エネルギー活用のために環境経済学を学ぶ | 吉野 美桜 (小樽商科大学) | ドイツ | 2024. 9月 ～2025. 7月 | 市民のコミュニティが充実しているドイツで、コミュニティづくりを学ぶ | 氏名・所属 | 留学先 | 留学期間 | 留学テーマ | 井内 沙織 | ドイツ | 2024. 10月 ～2025. 9月 | ピアノ・ヴァイオリン・歌曲伴奏から体系的に音楽を学び、楽曲の理解と技術を深める | 荻原 るうか | イギリス | 2024. 9月 ～2025. 8月 | 100年後も愛されるクラシック音楽を目指し、今、クラシック音楽と現代音楽の境界を紡ぐ | 酒井 らん | フランス | 2024. 8月 ～2025. 7月 | フランス音楽について学び、専門的な知識を深めると共に演奏技術の向上を目指す | 関 あさみ | スペイン | 2024. 10月 ～2025. 6月 | 振付家育成プログラムへ参加し、新しい技術を使った表現を学ぶ |
| 氏名・所属 | 留学先 | 留学期間 | 留学テーマ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 荒川 大地 (北海道大学) | カナダ | 2024. 9月 ～2025. 4月 | 古生物学研究の発展と、教育及び観光資源としての博物館施設の活用を目指す | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 石山 凜 (北海道情報大学) | フィンランド | 2025. 1月 ～2025. 5月 | LGBTQの人々が自分らしく活躍できる社会の実現方法と啓発のためのデザインを学ぶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小黒 恩賓 (北海道大学) | フィンランド | 2024. 8月 ～2025. 5月 | 社会福祉・ジェンダーを学び、女性のキャリア形成に魅力的な街づくりを学ぶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 高橋 瑞来 (小樽商科大学) | オーストリア | 2024. 9月 ～2025. 6月 | 北海道のお菓子をオーストリアから世界に広げるために、実践的なビジネススキルを学ぶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 長岐 瞳希 (小樽商科大学) | 台湾 | 2024. 9月 ～2025. 6月 | デジタル民主主義で社会を変える！多様な声を社会に反映させるプラットフォーム開発 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 中田 湧斗 (北海道大学) | アメリカ、イギリス | 2024. 9月 ～2025. 5月 | カーボンニュートラル実現に向けて、再生可能エネルギー活用のために環境経済学を学ぶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 吉野 美桜 (小樽商科大学) | ドイツ | 2024. 9月 ～2025. 7月 | 市民のコミュニティが充実しているドイツで、コミュニティづくりを学ぶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 氏名・所属 | 留学先 | 留学期間 | 留学テーマ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 井内 沙織 | ドイツ | 2024. 10月 ～2025. 9月 | ピアノ・ヴァイオリン・歌曲伴奏から体系的に音楽を学び、楽曲の理解と技術を深める | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 荻原 るうか | イギリス | 2024. 9月 ～2025. 8月 | 100年後も愛されるクラシック音楽を目指し、今、クラシック音楽と現代音楽の境界を紡ぐ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 酒井 らん | フランス | 2024. 8月 ～2025. 7月 | フランス音楽について学び、専門的な知識を深めると共に演奏技術の向上を目指す | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 関 あさみ | スペイン | 2024. 10月 ～2025. 6月 | 振付家育成プログラムへ参加し、新しい技術を使った表現を学ぶ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 参考 | ほっかいどう未来チャレンジ基金 公式Facebook「みらチャレ」 https://facebook.com/mirachalle/ みらチャレに関する様々な情報を掲載しています。  公式 Facebook ページ みらチャレ  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 報道(取材)に当たってのお願い | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 他のクラブとの関係 | 同時配付 (場所) 同時レク | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 担当(連絡先) | 総合政策部国際局国際課 山田、長谷部 電話：ダイヤルイン 011-206-7380 (内線 21-230) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

北海道に貢献する意欲のある若者の海外挑戦を官民一体で応援する「ほっかいどう未来チャレンジ基金」の旬な情報をお届けします！

○令和7年度みらチャレ（第8期生）の募集を開始します！

4月1日（火）から令和7年度（第8期生）の募集を開始します。詳細はホームページをご覧ください。

主な応募要件

募集ページはコチラ→



- 4月1日現在で、18～39歳の方（学生留学コースは30歳まで）
- 道内市町村に住民登録がある方（学生留学コースは道内の大学等に在籍している方）
- 留学先における受入機関が確保できる方
- 帰国後3年間は北海道に居住できる方（学生留学コースを除く）

応募期間

学生留学コース：所属大学等により異なりますので大学の担当課に確認してください
その他3コース：4月1日～5月12日

主な支援内容

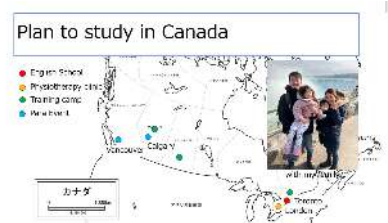
滞在費（定額）：12万円 or 16万円／月（派遣先地域により異なる）
 往復渡航費（定額）：10万円 or 20万円（派遣先地域により異なる）
 授業料、研修費等：上限30万円

○海外留学セミナー2025（留学生帰国報告会）を開催しました。

2月7日（金）、令和7年度（8期生）の募集に向け、みらチャレを活用して海外留学をした令和5年度留学生（第6期生）の帰国報告会を兼ねた「海外留学セミナー2025」を開催しました。

オンラインとリアル会場を合わせたハイブリッド開催には、応援パートナーや大学関係者、留学に関心のある学生の皆様など約70名にご参加いただきました。

令和5年度留学生8名による留学体験談の発表では、行動することの重要性や、多様な文化や習慣からの学び、留学にあたっては周囲の協力と理解が不可欠であること、また、みらチャレ支援者の皆さまへの感謝の言葉が述べられるとともに、今後の展望や抱負が発表されました。



これからの主な活動

- ・北海道車いすカーリング協会(北海道カーリング協会)
：理事会への参加、報告とこれからの協会のプランの共同立案。
- ・日本車いすカーリング協会
：National trainerとして、強化・発症・育成・普及など。
- ・その他
：バラスポーツトレーナーとして
：理学療法士として
：佐藤弘世として



○日糧製パン様との連携企画「ほっかいどうの未来にラブを贈ろう」が実施されました。

日糧製パン（株）様のご協力により、主力商品「ラブラブサンド」シリーズ全品の販売1個につき、1円を「ほっかいどう未来チャレンジ基金」にご寄付いただく取組を実施いただきました。

【実施期間 令和7年1月1日（水）～令和7年2月28日（金）】



○留学生（第7期生）たちの活動状況

学生留学コース

荒川 大地さん 【留学先】カナダ 【留学期間】2024年9月～2025年4月

古生物学研究の発展と、教育及び観光資源としての博物館施設の活用を目指す

現在、絶滅した陸生爬虫類及びワニ類について学んでいます。刻一刻と帰国の日が近づいてくるのを意識するようになりました。残された時間内で、できる限りの活動をして帰りたいと思います。



石山 凜さん 【留学先】フィンランド 【留学期間】2025年1月～2025年5月

LGBTQの人々が自分らしく活躍できる社会の実現方法と啓発のための目を惹くデザイン力を学ぶ

3月には学外でLGBTに対する意識調査を行う予定です。フィンランドはLGBTに対して寛容な面があると感じており、実際にどのような調査結果を得られるのか、今からとても楽しみです。



小黒 恩賓さん 【留学先】フィンランド 【留学期間】2024年8月～2025年5月

社会福祉・ジェンダーを学び、女性のキャリア形成に魅力的な街づくりを北海道で実践する

授業では現地の学生と留学生が共に受講し、議論を中心に進められるため、自分の意見を述べる機会が多く、異なる文化や価値感に触れられ、考え方の幅が広がっていくことを実感しています。



高橋 瑞来さん 【留学先】オーストリア 【留学期間】2024年9月～2025年6月

北海道のお菓子をオーストリアから世界に広げるために、実践的なビジネススキルを学ぶ

ウィーンでの留学生活を通し、どのようにすればお菓子の可能性を最大限引き出し、北海道に還元することが出来るのか、答えを見つけ出したいと思います。



長岐 瞳希さん 【留学先】台湾 【留学期間】2024年9月～2025年6月

デジタル民主主義で社会を変える！多様な声を社会に反映させるプラットフォーム開発

台湾の民主主義コミュニティの拡充や、市民と政府がデジタル技術をどのように活用しているかについて学ぶため、イベントやコミュニティに積極的に参加し、実践を通じて多くを学んでいます。



中田 湧斗さん 【留学先】アメリカ、仲間 【留学期間】2024年9月～2025年5月

カーボンニュートラル実現に向けて、再生可能エネルギー活用のために環境経済学を学ぶ

アメリカでは、11月に大統領選挙が行われました。投票に際し、ルームメイトが環境政策に関して熟考しており、環境のことに限らず、投票に熱意を持っている若者が日本よりも多いと実感しました。



吉野 美桜さん 【留学先】ドイツ 【留学期間】2024年9月～2025年7月

市民のコミュニティが充実しているドイツで、コミュニティづくりについて学ぶ

現地では移民とドイツ人の溝が深くなりつつありますが、地方によっては移民が地元のコミュニティに馴染めるような受け入れ体制があり、引き続き、コミュニティづくりについて研究していきます。



文化芸術コース

井内 沙織さん 【留学先】ドイツ 【留学期間】2024年10月～2025年9月

ピアノ・ヴァイオリン・歌曲伴奏から体系的に音楽を学び、楽曲の理解と技術を深める

ピアノ、ヴァイオリン、歌曲伴奏の3つを専攻する中、プログラムの構成の仕方、本番直前の練習の仕方など、それぞれが相互に影響し合っ、音楽的に成長していることを実感しています。



荻原 るうかさん 【留学先】イギリス 【留学期間】2024年9月～2025年8月

100年後も愛されるクラシック音楽を目指し、今、クラシック音楽と現代音楽の境界を紡ぐ

学業や演奏で忙しい毎日ですが、日々、新しい経験を積んでいます。これからアンサンブルコンサートに加え、いよいよ学期末試験の準備も本格化します。気を引き締めて頑張ります。



酒井 らんさん 【留学先】フランス 【留学期間】2024年8月～2025年7月

フランス音楽について学び、専門的な知識を深めると共に演奏技術の向上を目指す

私が通うエコール・ノルマル音楽院の最終学年の試験はコンサート形式で行われ、試験は誰でも自由に聴くことができます。引き続き学びを深めながら、しっかりと準備を進めていきます。



関 あさみさん 【留学先】スペイン 【留学期間】2024年10月～2025年6月

振付家育成プログラムへ参加し、新しい表現を学び、北海道から質の高い芸術作品の発表を目指す

1月にパンブローナ市主催の芸術祭があり、公演後に観客から「あなたの作品を見て涙が出た」との感想を聞き、大変有り難く感じました。今回の経験を踏まえ更に作品と深く向き合っていきます。

